

INFORMAZIONI PERSONALI

Angelo Nolè

 Via Trieste, 26, 20063 Cermusco sul Naviglio (Italia)

 (+39) 3408480751

 angelonolee@gmail.com

ESPERIENZA PROFESSIONALE

01/09/2015–alla data attuale

Insegnante di chitarra

Ricordi Music School, Milano (Italia)

- Insegnante di chitarra classica, acustica ed elettrica, banjo e ukulele.
- Lezioni rivolte a bambini dai 6 anni, ragazzi ed adulti

01/02/2014–alla data attuale

Musicista

Up&Up COLDPLAYTRIBUTE, Milano (Italia)

- Chitarrista, Cori, sequenze.

01/10/2013–alla data attuale

Musicista

Mixiland Jazz Band, Milano (Italia)

- Chitarrista solista

01/05/2009–26/08/2018

Musicista

Oxxxia, Milano (Italia)

- Performer
- Fonico

01/01/2008–alla data attuale

Musicista

Fuoco Vivo, Satriano di Lucania (PZ) (Italia)

- Chitarrista solista nelle seguenti tournée della band: "Vivi Tour" (2008-2010); "Controcorrente Tour" (2010-2012); "Dimensione Verticale Tour" (2013-2014)
- Compositore e arrangiatore dei seguenti dischi della band: "Controcorrente", "Dimensione Verticale"

01/09/2006–01/06/2008

Insegnante di chitarra

Scuola Liana di Renato Pezzano, Potenza (Italia)

- Insegnante di chitarra classica, acustica ed elettrica

01/10/2003–30/06/2008

Insegnante di chitarra

Centro Giovanile Salesiano, Potenza (Italia)

- Corsi di chitarra per bambini e ragazzi

01/09/2012–alla data attuale

Musicista

Asilo Cavalsassi, Roma (Italia)

- Collaboratore esterno come compositore e arrangiatore di brani musicali per diverse attività dell'asilo

- 01/11/2010–24/12/2010 **Promoter**
Bontempi, Milano (Italia)
- 01/06/2007–30/09/2009 **Backliner**
Cugini di campagna
- Backliner durante le tournée estive della band "Cugini di campagna"
- Collaborazioni come backliner con i seguenti gruppi musicali: "Bobby Solo", "Velvet", "Antonino"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 01/10/2008–30/06/2011 **Diploma di chitarra**
CPM Music Institute, Milano (Italia)
- Diploma di chitarra conseguito con il prof. Pietro La Pietra, con votazione finale 7/10
- Partecipazione ai seminari integrativi ai corsi della scuola, tenuti da: Robben Ford, Felice Clemente, Giovanni Giorgi, Franco Cerri, Andrea Braido, Massimo Colombo, Caparezza, Giusy Ferrero, Fabio Nuzzolese, Pietro Nobile, Luca Colombo, Attilio Zanchi, Francesco Renga, Mary Setrakian, Paolo Favini Band, Tino Tracanna, Lele Melotti, Michele Quaini, Claudio Golinelli, Mark Harris, Grazia di Michele, Flaviano Cuffari, Luciano Ligabue, Max Pezzali, Gigi Cifarelli, Cesareo, Dino D'Autorio, Christian Meyer, Stef Burns.
- 07/04/2014 **Diploma corso alta formazione BAnjo**
scuola CAtalana Tarragona
- 10/09/2001–01/07/2006 **Diploma di geometra**
Istituto Tecnico per Geometri De Lorenzo, Potenza (Italia)
- 01/10/2009–30/05/2010 **Diploma LCM**
Live Computer Music di Alessandro Zaccheroni, Cremona (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	italiano				
Lingue straniere	COMPRENSIONE			PARLATO	
inglese	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
A1 A2 A1 A1 A1					
<i>Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue</i>					
Competenze comunicative	<ul style="list-style-type: none">- buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di insegnante di chitarra e promoter- ottime competenze relazionali con i bambini acquisite durante la mia esperienza di insegnante di chitarra				
Competenze organizzative e gestionali	<ul style="list-style-type: none">- buone competenze organizzative acquisite durante la mia esperienza di responsabile di palco con diverse band di fama internazionale- buone competenze di team-leading acquisite durante la mia esperienza di volontario come insegnante di chitarra e animatore presso il Centro Giovanile Salesiano di Potenza				

Competenze professionali

- Competenze professionali acquisite come compositore e arrangiatore
- Altre competenze professionali acquisite: fotografo amatoriale, videomaker amatoriale, grafico.

Competenze digitali

- ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- ottima padronanza degli strumenti del sistema operativo Mac
- ottima padronanza delle applicazioni di composizione musicale (Logic, Digital Performer)
- ottima padronanza delle applicazioni di progettazione grafica: Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Illustrator, Adobe Bridge
- ottima padronanza dei software di fotoritocco acquisita come fotografo a livello amatoriale (Adobe Photoshop, Adobe Photoshop Lightroom)
- ottima padronanza dei software video (Adobe After Effects e Adobe Premiere Pro)